

# Paesaggio montano

Martignoni Adele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5u050-00196/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5u050-00196/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5u050

Numero scheda: 196

Codice scheda: 5u050-00196

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00205805

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Montebello della Battaglia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Vollert de' Ghislanzoni Anita

### **DATA**

Data uscita: 1944

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Martignoni Adele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1858/ 1924

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 64.5

Larghezza: 84.5

Codifica Iconclass: 25 H 11

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Martignoni

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Istituto dei Ciechi di Milano

Indirizzo: Via Vivaio, 7 - 20122 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vollert de' Ghislanzoni Anita

Data acquisizione: 1944

Luogo acquisizione: MI/ Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5u050-00196\_IMG-0000565954

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: SBAS MI 212794/S

Nome del file originale: S0212794.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: carta sciolta

Denominazione: Benefattori

Data: 0000

Nome dell'archivio: ASICMi

Posizione: Wollert Anita

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vanoli P.

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 393

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: S27

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27