

# Maria Maddalena

De Donati, famiglia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5z010-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5z010-00084/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5z010

Numero scheda: 84

Codice scheda: 5z010-00084

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154453

Ente schedatore: R03/ Fondazione Gaiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: statua

Identificazione: Maria Maddalena

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 17887

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo di Monza - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Gaiani

Altra denominazione [1 / 3]: Cattedrale di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [2 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [3 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: De Donati, famiglia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1480-1530

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: doratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: scultura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: legno di tiglio

Tecnica: pittura

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 138

Larghezza: 80

Profondità: 60

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile inginocchiata, con il viso rivolto verso l'alto; i capelli sono sciolti sulle spalle, e le braccia tese e aperte. Indossa una tunica legata in vita da un cordone, con le maniche strette fino al gomito. La figura è avvolta in un manto rosso bordato d'oro allacciato allo scollo. Mano destra e braccio sinistro mutili.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia San Giovanni Battista

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5z010-00084\_IMG-0000486010

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: OA\_5z010-00084\_01

Specifiche: A

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\DATI\DOCUMENTI\OA\IMMAGINI

Nome del file originale: OA\_5z010-00084\_01.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione Gaiani

Nome: Pontiggia, Elisa