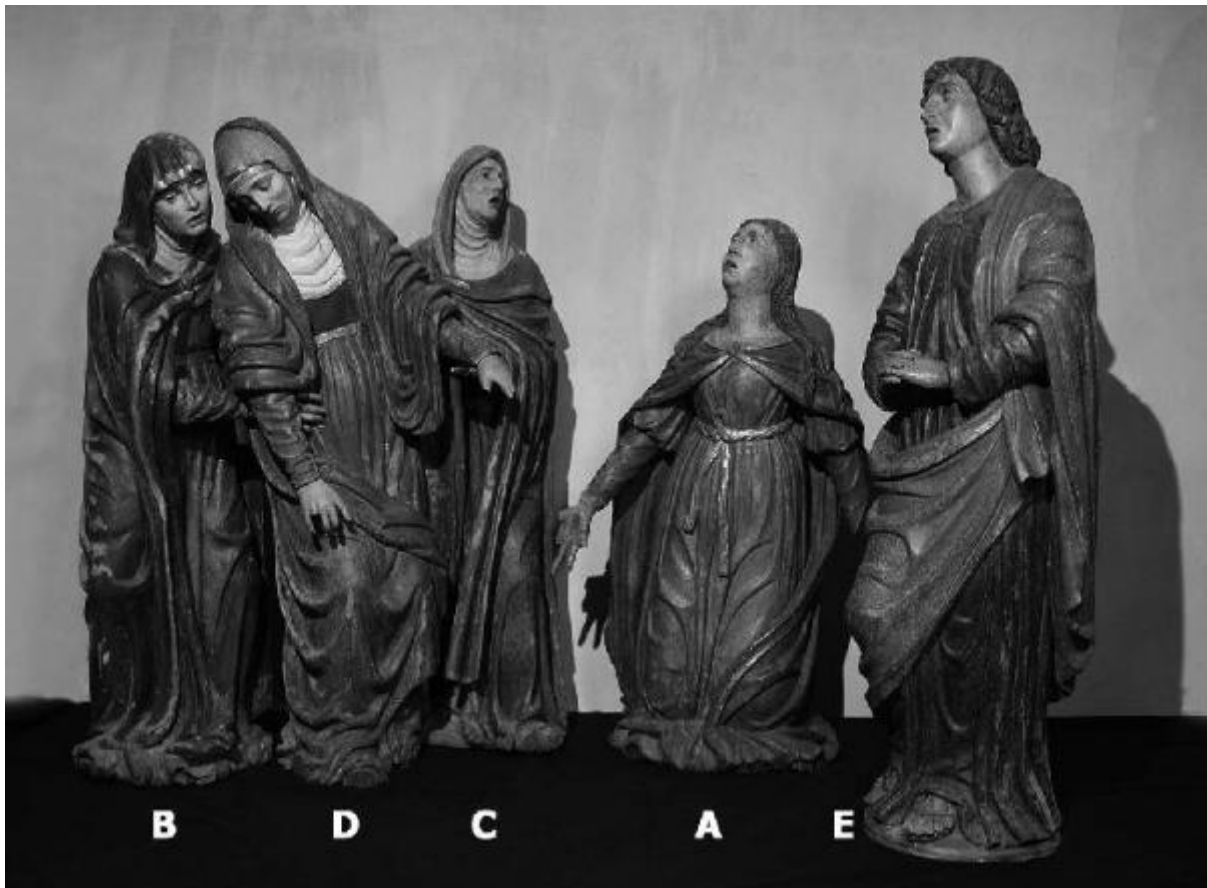


Pia donna

De Donati, famiglia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5z010-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5z010-00086/>

CODICI

Unità operativa: 5z010

Numero scheda: 86

Codice scheda: 5z010-00086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154455

Ente schedatore: R03/ Fondazione Gaiani

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: pia donna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 17887

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo di Monza - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Gaiani

Altra denominazione [1 / 3]: Cattedrale di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [2 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [3 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Donati, famiglia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1480-1530

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: scultura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 150

Larghezza: 70

Profondità: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile stante, con il corpo lievemente chinato e le braccia stese nell'atto di sorreggere. E' abbigliata con una lunga veste legata in vita, il capo è velato e coperto con un manto bordato d'oro che avvolge tutto il corpo fino ai piedi, fissato al centro sul petto e aperto sul davanti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia San Giovanni Battista

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5z010-00086_IMG-0000486012

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: OA_5z010-00086_01

Specifiche: B

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\DATI\DOCUMENTI\OA\IMMAGINI

Nome del file originale: OA_5z010-00086_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione Gaiani

Nome: Pontiggia, Elisa