

Madonna Addolorata

De Donati, famiglia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5z010-00087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5z010-00087/>

CODICI

Unità operativa: 5z010

Numero scheda: 87

Codice scheda: 5z010-00087

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154456

Ente schedatore: R03/ Fondazione Gaiani

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: Madonna Addolorata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 17887

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo di Monza - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Gaiani

Altra denominazione [1 / 3]: Cattedrale di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [2 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [3 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Donati, famiglia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1480-1530

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: scultura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di tiglio

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 153

Larghezza: 65

Profondità: 47

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile stante ma non eretta, con il busto e la testa lievemente reclinati verso destra; il braccio sinistro è steso lungo il corpo mentre il destro è lievemente piegato e lontano dal corpo. E' abbigliata con una lunga veste rossa legata in vita, il capo è velato e coperto con un manto azzurro bordato d'oro che avvolge il corpo anche nella parte bassa anteriore, fino ai piedi. Mani mutili di alcune dita.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia San Giovanni Battista

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5z010-00087_IMG-0000486013

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: OA_5z010-00087_01

Specifiche: D

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\DATI\DOCUMENTI\OA\IMMAGINI

Nome del file originale: OA_5z010-00087_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione Gaiani

Nome: Pontiggia, Elisa