

Aquila

manifattura palermitana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5z010-00184/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5z010-00184/>

CODICI

Unità operativa: 5z010

Numero scheda: 184

Codice scheda: 5z010-00184

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154536

Ente schedatore: R03/ Fondazione Gaiani

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fanoni di mitria

Identificazione: aquila

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 17887

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo di Monza - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Gaiani

Altra denominazione [1 / 3]: Cattedrale di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [2 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [3 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1150

Validità: post

A: 1199

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura palermitana

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: seta

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: oro

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: tela di lino

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: argento

Tecnica: sbalzo

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: argento

Tecnica: doratura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 5.5

Lunghezza: 52

Specifiche: Altezza placchetta 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il fanone è costituito da una striscia in lino bianco sulla quale sono cuciti in seta rossa tre galloncini dorati. Nella parte terminale è applicata una placchetta in argento dorato lavorata a sbalzo, fissata con sei chiodini ribattuti, che presenta una cornice circolare con al centro un'aquila. Il fanone termina con una frangia a cordoncini in seta marroncina, originariamente rossa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia San Giovanni Battista

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_5z010-00184_IMG-0000486110

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: OA_5z010-00184_01

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\DATI\DOCUMENTI\OA\IMMAGINI

Nome del file originale: OA_5z010-00184_01.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione Gaiani

Nome: Pontiggia, Elisa