

# Figura femminile

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5z010-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5z010-00194/>

## **CODICI**

Unità operativa: 5z010

Numero scheda: 194

Codice scheda: 5z010-00194

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154546

Ente schedatore: R03/ Fondazione Gaiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lapide tombale

Identificazione: figura femminile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 17887

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo di Monza - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Gaiani

Altra denominazione [1 / 3]: Cattedrale di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [2 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

Altra denominazione [3 / 3]: Cappella di S. Giovanni Battista

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1433

Validità: post

A: 1433

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 73.5

Profondità: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La lastra raffigura la defunta giacente, con veste lunga trattenuta da una cintura a vita molto alta e mantello; il viso, ormai privo dei tratti, è incorniciato da un'acconciatura alta e rotonda che lascia in evidenza le orecchie. Il capo è poggiato su un cuscino con quattro nodi, le mani sono incrociate sul ventre. La figura femminile è racchiusa nella parte alta da un'ogiva, a fianco della quale sono presenti due stemmi ormai abrasati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia San Giovanni Battista

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_5z010-00194\_IMG-0000486120

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: OA\_5z010-00194\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\DATI\DOCUMENTI\OA\IMMAGINI

Nome del file originale: OA\_5z010-00194\_01.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione Gaiani

Nome: Pontiggia, Elisa