

Albarello da farmacia

manifattura veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6a010-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6a010-00032/>

CODICI

Unità operativa: 6a010

Numero scheda: 32

Codice scheda: 6a010-00032

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00727085

Ente schedatore: R03/ Museo Casa del Podestà

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica in formato ICCD

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Guglielmetti, Angela

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: albarello da farmacia

Identificazione: serie

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2832

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villino

Denominazione: Casa del Podestà

Indirizzo: Via Rocca, 2

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneta

Riferimento all'intervento: maiolicaro

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica dipinta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20.4

Diametro: 13.5

Specifiche: diam. bocca: 11.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vasetto di forma sostanzialmente cilindrica, cosiddetta a "rocchetto", con base svasata e sagomata, larga imboccatura e mancante di coperchio. La superficie esterna, ricoperta di smalto bianco, è percorsa da due larghe fasce orizzontali con decorazione molto precisa e regolare monocroma blu e con motivo di finte baccellature ad ovuli entro doppie filettature. Tra le due fasce compare la scritta dipinta in nero manganese "COS. PEONIE." (conserva poeoniae), indicante l'originario contenuto del vasetto, resa sottosmalto e ripresa successivamente soprasmalto.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sotto la base d'appoggio, su etichetta

Trascrizione: 391

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sotto la base d'appoggio, su etichetta

Trascrizione: 391

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: informativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: parte centrale del corpo

Trascrizione: COS. PEONIE.

Notizie storico-critiche

Il vaso appartiene alla serie di cui fan parte altri cinque albarelli, uno dei quali collocato nella stessa sala (numero d'inv. 37) e gli altri quattro nella Sala Antica (quelli con le scritte "E.H. DIARATOL", "CONS. CASSIA D.", "ADIP. GALLINE" E "V. EGIPRIAR"). I sei pezzi, infatti, corrispondono per morfologia e tipologia.

La morfologia del recipiente rimanda all'area di produzione veneta. Vasi da farmacia con identica decorazione sono documentati in una vasta area di distribuzione che oltrepassa i confini del Veneto: da Pordenone ad Alessandria, sino a Ravenna e Parma. Gli studi critici si sono uniformemente orientati ad una generica attribuzione degli esemplari noti a manifattura veneta, mentre la Alverà Bortolotto ha assegnato i recipienti alla fabbrica Antonibon di Nove di Bassano (Vicenza). Il fatto che 18 vasi, fra orcioli, albarelli e bottiglie, appartenenti alla collezione Da Como, presentano lo stesso motivo decorativo di bacellature ad ovuli, reso in 8 varianti da mani di decoratori diversi, fa ipotizzare un rifornimento in fasi successive. L'albarello in esame doveva costituire, insieme con gli altri del gruppo, il corredo della farmacia dell'ospedale di un ordine religioso (ipotesi avvalorata dalla presenza della sigla F G con croce sul manico dell'orciolo numero d'inv. 419 - inventario 1944 - collocato nella Sala Antica), poi, forse, passato alla farmacia Barzoni di Lonato. Marca assente.

Compreso nella voce "391.392.393.394.395. Vasi" dell'inventario 1944, forse da identificare nella voce "169 sulla mensola attorno alla sala: n° 61 pezzi di maiolica L. 800" dell'inventario 1941.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Coperchio assente.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: FUDC 0035-00-01

Note: 2006, Fotostudio Rapuzzi/ AFUDC, b. Inventario fotografico I/ versione non digitale di immagine collegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FUDC 18524

Note: anni '40 sec. XX/ AFUDC, b. Maioliche - porcellane - vetri - oggetti di scavo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: FUDC 18524

Note: anni '40 sec. XX/ AFUDC, b. Maioliche - porcellane - vetri - oggetti di scavo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6a010-00032_IMG-0000162551

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 0035-00-01

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 0035-00-01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: inventario

Autore: Belpietro

Denominazione

Inventario della consistenza patrimoniale lasciata dal Sen. Ugo Da Como alla "Fondazione Ugo Da Como" ...

Data: 16/9/1941

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Ugo Da Como

Posizione: b. Inventari

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: inventario

Autore: Moreni U.

Denominazione: Descrizione degli oggetti, mobili, quadri, ecc. esistenti nella Villa Da Como e fabbricati adiacenti.

Data: 6/7/1944

Nome dell'archivio: Archivio Fondazione Ugo Da Como

Posizione: b. Inventari

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Casa del Podestà

Nome: Guglielmetti, Angela

Funzionario responsabile: Mori, Gabriella

Funzionario responsabile: Sala, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Abbiati, Arabella

Ente compilatore: Museo Casa del Podestà

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Abbiati, Arabella

Ente compilatore: Museo Casa del Podestà

ISPEZIONI