

Targa devozionale

manifattura emiliana (Imola ?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6a010-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6a010-00063/>

CODICI

Unità operativa: 6a010

Numero scheda: 63

Codice scheda: 6a010-00063

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00727258

Ente schedatore: R03/ Museo Casa del Podestà

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica in formato ICCD

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1997 - Guglielmetti, Angela

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: targa devozionale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO E CHERUBINO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2832

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villino

Denominazione: Casa del Podestà

Indirizzo: Via Rocca, 2

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura emiliana (Imola ?)

Riferimento all'intervento: ceramista

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ceramica ingobbiata

Tecnica [1 / 2]: dipinta

Tecnica [2 / 2]: invetriata

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno intagliato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31.8

Larghezza: 27.2

Specifiche: ingombro: 38.8x34x4

Formato: ottagonale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oggetto costituito da due parti: una targa in terracotta a rilievo e di forma ottagonale irregolare e il suo supporto in legno che la incornicia. Al centro della terracotta è rappresentata, su fondo azzurro, la Madonna a busto intero e con ampio manto decorato a fiori, che tiene in braccio il Bambino semisdraiato; entrambi indossano una corona e tengono fra le mani un rosario; in basso è la testina di un cherubino. Il soggetto è dipinto a colori giallo, bruno, blu e nero ed è contornato da una doppia cornice a rilievo ottagonale, quella interna colorata di giallo, quella esterna di blu molto diluito.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino.

FIGURE: cherubino.

ATTRIBUTI: (MADONNA) rosario, corona; (GESU' BAMBINO) rosario, corona; (CHERUBINO) ali.

DECORAZIONI: (MADONNA) manto a fiori.

Notizie storico-critiche

La targa risulta realizzata a stampo, successivamente ingobbiata e colorata, delineando a pennello fine i particolari delle figure e, infine, invetriata. Targhe devozionali del tutto simile alla nostra sono diffuse con molta frequenza in tutta l'area emiliana. I confronti più puntuali rimandano alla produzione di Imola.

Il rilievo venne murato nella parete esterna della Casa del Forestiere non prima del 1909, ma all'inizio degli anni '90 si decise di portarlo al sicuro in Galleria, a causa dei numerosi furti subiti dal museo.

Presenza di un'etichetta illeggibile, ma sicuramente non dell'inventario 1944. L'opera, infatti, non è indicata nei due inventari storici perché, a quel tempo, era ubicata sul muro esterno della Casa del Forestiere.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Ceramica con cornice superiore rotta, in parte incollata e in parte lacunosa. Diffuse ammaccature sulla superficie in ceramica. Supporto in legno molto tarlato e dilavato.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: FUDC 0068-00-01

Note: 2006, Fotostudio Rapuzzi/ AFUDC, b. Inventario fotografico I/ versione non digitale di immagine collegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: FUDC 18500

Note: anni '40 sec. XX/ AFUDC, b. Maioliche - porcellane - vetri - oggetti di scavo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: FUDC 18500

Note: anni '40 sec. XX/ AFUDC, b. Maioliche - porcellane - vetri - oggetti di scavo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6a010-00063_IMG-0000162582

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 0068-00-01

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 0068-00-01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Museo Casa del Podestà

Nome: Guglielmetti, Angela

Funzionario responsabile: Mori, Gabriella

Funzionario responsabile: Sala, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Abbiati, Arabella

Ente compilatore: Museo Casa del Podestà

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Abbiati, Arabella

Ente compilatore: Museo Casa del Podestà

ISPEZIONI