

Incensiere

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00393/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00393/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 393

Codice scheda: 6c020-00393

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166841

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: incensiere

Denominazione: fangding

Codice lingua: CHI

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: mascherone (taotie)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1859

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Note: Bronzo giallino chiaro.

Tecnica [1 / 2]: fusione a cera persa

Tecnica [2 / 2]: patinatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 35.5

Larghezza: 18

Profondità: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Incensiere a pianta rettangolare in bronzo (fangding) con decoro a rilievo di mascherone taotie sui quattro specchi. Sui lati minori, si dipartono verticalmente dal labbro due anse a ponte. Quattro gambe sagomate con mascheroni fantastici sono fissate diagonalmente al corpo.

Indicazioni sul soggetto: Mitologia: Mascherone (taotie).

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: CHI

Tecnica di scrittura: a intaglio

Tipo di caratteri: caratteri moderni

Posizione: Sul bordo

Trascrizione

Xianfeng jiu nian zhu (nel nono anno del regno di Xianfeng); Xin Di Caiqi Cheng Jing: Il fedele Dicai Qi riempie (?) con rispetto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00393_IMG-0000579411

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00041_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00041_Puini_01.jpg

MOSTRE

Titolo: Rex and the city. I sauri e noi (IV sec. a.C. - XX sec.)

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo delle Culture - MUDEC, Spazio Focus, 22 marzo 2017- 9 luglio 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina