

Contenitore per l'acqua fresca

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00417/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00417/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 417

Codice scheda: 6c020-00417

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166865

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: contenitore per l'acqua fresca

Denominazione: mizusashi

Codice lingua: JPN

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 2]: drago

Identificazione [2 / 2]: nuvole

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1868

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a cera persa, patinatura, saldatura, traforo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13.2

Diametro: 16.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Contenitore per l'acqua fresca in bronzo di forma cilindrica con labbro orizzontale e prese ad anello mobile fissate tramite rivetti saldati o ribattuti, decorati a traforo a corolla di petali di crisantemo. Tutta la parete esterna è decorata a rilievo con draghi fra le nuvole. Sotto il labbro, una fascia incisa a motivo di greche (kaminarimon).

Indicazioni sul soggetto: Mitologia: Drago fra le nuvole. Motivi decorativi: greche.

Notizie storico-critiche

Il motivo dei draghi fra le nuvole ricorre tradizionalmente su numerosi oggetti dell'Asia orientale. I contenitori per l'acqua fresca (mizusashi) fanno parte del corredo di oggetti per la cerimonia del tè. L'attribuzione a una produzione giapponese è motivata dalla forma dei fornimenti (himokanagu) o (kanza) che decorano le prese ad anello. Queste potrebbero però essere state aggiunte in un secondo momento ad un pezzo cinese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Alcune scalfiture sul fondo.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00417_IMG-0000579461

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00065_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00065_Passalacqua_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00417_FNT-0000104194

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00065_01.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amadini P.

Titolo libro o rivista

Tesi di Dottorato.Arte dell'Asia orientale tra pubblico e privato: due raccolte esemplari. Dal 1870, cent'anni di collezionismo d'arte cinese e giapponese a Milano

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: pp. 255-256

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture