

# Incensiere

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00422/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 422

Codice scheda: 6c020-00422

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166870

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: incensiere

Tipologia: tripode

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: animali stilizzati

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

Note: Lega giallo scuro sporca di nero, fattura scarsa delle decorazioni.

Tecnica: fusione a cera persa, patinatura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.5

Larghezza: 16

Lunghezza: 19.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Incensiere tripode a forma di coppa emisferica con piedini zoomorfi e coperchio a calotta. Due anse verticali con traforo centrale si dipartono dal corpo, appena sotto al bordo. La pancia è decorata con una fascia campite da mascheroni (taotie) su un fondo di greche (leiwen) ripetute, interrotta da costolature verticali che la suddividono in tre parti. Sotto la fascia, in corrispondenza dei mascheroni si trovano motivi a scudetto che riproducono la decorazione arcaicistica della cicala, stilizzandola. Al centro del coperchio si trova un traforo a forma di carattere di longevità (shou) e attorno, incisioni di draghi intrecciati e una fascia con fondo di greche campite da draghi stilizzati, suddivisa in tre sezioni uguali da costolature uguali a quelle della pancia. Lungo il perimetro del coperchio si trovano di tre anelli a forma di drago stilizzato che si morde la coda, per la sospensione.

Indicazioni sul soggetto: Mitologia: Mascherone (taotie); drago. Motivi decorativi: Cicala arcaicistica (chanwen).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00422\_IMG-0000579464

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN\_00070\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00070\_01.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00422\_FNT-0000104196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00070\_01.pdf

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture