

Incensiere

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00422/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 422

Codice scheda: 6c020-00422

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166870

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: incensiere

Tipologia: tripode

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: animali stilizzati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Note: Lega giallo scuro sporca di nero, fattura scarsa delle decorazioni.

Tecnica: fusione a cera persa, patinatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.5

Larghezza: 16

Lunghezza: 19.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Incensiere tripode a forma di coppa emisferica con piedini zoomorfi e coperchio a calotta. Due anse verticali con traforo centrale si dipartono dal corpo, appena sotto al bordo. La pancia è decorata con una fascia campite da mascheroni (taotie) su un fondo di greche (leiwen) ripetute, interrotta da costolature verticali che la suddividono in tre parti. Sotto la fascia, in corrispondenza dei mascheroni si trovano motivi a scudetto che riproducono la decorazione arcaicistica della cicala, stilizzandola. Al centro del coperchio si trova un traforo a forma di carattere di longevità (shou) e attorno, incisioni di draghi intrecciati e una fascia con fondo di greche campito da draghi stilizzati, suddivisa in tre sezioni uguali da costolature uguali a quelle della pancia. Lungo il perimetro del coperchio si trovano di tre anelli a forma di drago stilizzato che si morde la coda, per la sospensione.

Indicazioni sul soggetto: Mitologia: Mascherone (taotie); drago. Motivi decorativi: Cicala arcaicistica (chanwen).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00422_IMG-0000579464

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00070_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00070_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00422_FNT-0000104196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00070_01.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture