

# Vasetto

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00434/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00434/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 434

Codice scheda: 6c020-00434

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166882

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: vasetto

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: greche

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: secc. XII/ XIV

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1100

Validità: post

A: 1399

Validità: ante

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: secc. XVII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1603

Validità: post

A: 1868

Validità: ante

Specifica: Periodo Edo (1603-1868)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Note: Patina scura.

Tecnica: fusione a cera persa, patinatura, fusione, rinettatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 2.9

Diametro: 6.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso da fori a bottiglia di forma cilindrica che si rastrema leggermente alla metà superiore. In prossimità dell'orlo una fascia a greche (leiwen/ raimon) in prossimità della base una fascia con motivi a losanga campita da segmenti sinuosi e al centro altre losanghe crociate. Basso piede circolare espanso. Patina scura con maculatura più chiara.

Indicazioni sul soggetto: Motivi decorativi: losanghe, greche (leiwen/ raimon).

Notizie storico-critiche

Un motivo decorativo a losanghe è utilizzato durante i Song del Sud (1127-1279) e presenta motivi sinuosi terminanti a ricciolo con al centro quattro spirali squadrate disposte a losanga. Alcuni esempi si trovano al V&A museum e al museo Cernuschi. Un motivo a losanghe identico a questo è invece presente su un esemplare della collezione Garda nello stile dei Song, ma presentato fra i bronzi Giapponesi di periodo Edo. L'autrice in questo caso pubblica il pezzo senza esprimere un'attribuzione precisa. Proprio la mancanza di un'attribuzione offerta per questo esemplare rende difficile valutare il nostro reperto. Per il colore del bronzo e per la sobrietà della forma sembrerebbe potersi attribuire alla Cina di periodo Song, ma la leggera differenza nell'ornato e il sospetto di patinatura artificiale farebbero propendere per una produzione tarda o giapponese.

Potrebbe trattarsi dell'oggetto esposto alla Mostra d'arte industriale in Milano del 1874 come "n. 877 Bottiglietta, bronzo giapponese antico".

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00434\_IMG-0000579470

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN\_00082\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00082\_Passalacqua\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione storica d'arte industriale in Milano, 1874

Titolo libro o rivista

Esposizione storica d'arte industriale in Milano, 1874. Catalogo generale pubblicato dal Comitato Esecutivo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1874

V., pp., nn.: p. 211

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kerr R.

Titolo libro o rivista: Later Chinese Bronzes

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c040-00041

V., pp., nn.: pp. 47, 49

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amadini P.

Titolo libro o rivista

Tesi di Dottorato. Arti dell'Asia orientale tra pubblico e privato: due raccolte esemplari. Dal 1870, cent'anni di collezionismo d'arte cinese e giapponese a Milano

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: p. 259

## **MOSTRE**

Titolo: Esposizione Storica d'Arte Industriale

Specifiche: 877- Bottiglietta, bronzo giapponese antico

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Padiglione dei Giardini pubblici di Porta Venezia, 1874

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture