

Vasetto

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00439/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00439/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 439

Codice scheda: 6c020-00439

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166887

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: vasetto

Tipologia: da fiori

Denominazione: Kabin

Codice lingua: JPN

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: leoncino cinese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

Specifica: Periodo Edo (1603-1868)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a cera persa, patinatura, fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 22.3

Larghezza: 14

Profondità: 4.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vasetto in bronzo con piede circolare piccola pancia semisferica con spalla squadrata che prosegue in un lungo collo a forma di canna di bambù. Sulla spalla due manici a forma di "cani di foo" (komainu). Patinatura bruno scura.

Indicazioni sul soggetto: Animali fantastici: "cane di foo" (komainu).

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sul fondo

Trascrizione: Scritta a smalto bianco: M.G.L.P.

Notizie storico-critiche

Koyama riporta che si tratta di un tipico vaso da collocare nella nicchia tokonoma della stanza del tè. Adatta a contenere un solo ramo, questa tipologia è detta anche ichirin-zashi. Il corpo a forma di canna di bambù e i due leoncini cinesi sono elementi innovativi rispetto alla tradizione del bronzo buddista. Un altro termine per il leoncino cinese è 'shishi', infatti Koyama descrive questo vasetto come "shishiji hanaike".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00439_IMG-0000579475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Neon

Data: 2011

Codice identificativo: CIN_00087_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00087_Passalacqua_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00439_FNT-0000104208

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00087_01.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00439_FNT-0000104209

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00087_02.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 6c070-00002

V., pp., nn.: p. 121

V., tavv., figg.: fig.33

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amadini P.

Titolo libro o rivista

Tesi di Dottorato.Arte dell'Asia orientale tra pubblico e privato: due raccolte esemplari. Dal 1870, cent'anni di collezionismo d'arte cinese e giapponese a Milano

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: p. 260

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Orientalia

Specifiche: Ballatoio

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Cortile della Rocchetta, dal 2007

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Specifiche: Sala Castellana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, dicembre 1995 - maggio 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture