

# Coppetta

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00575/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00575/>

## CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 575

Codice scheda: 6c020-00575

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167023

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: coppetta

Codice lingua: CHI

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: fiori e uccelli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Tipologia: Sanatorio

Qualificazione: deposito

Specifiche: Cassa n. 239

**DATA [2 / 5]**

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Tipologia: castello

Qualificazione: Museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Sala della Balla Vetrina 9

**DATA [3 / 5]**

Data ingresso: 1930

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Arm. OR 1004/R/3

**DATA [4 / 5]**

Data ingresso: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito A23/R4 20/07/2015

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00223

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 1219/7 ?

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: smalto

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 4.8

Diametro: 8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppetta in rame smaltato con decorazione raffigurante fenice su roccia ornamentale sotto rami di magnolia in fiore. La parete interna è decorata lungo il bordo amotivo di tralci floreali.

Indicazioni sul soggetto: Motivi decorativi: Fiori e uccelli.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Internamente lo smalto è saltato; lacune

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonazzi, Pompeo ?

Data acquisizione: 1928/03/20

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: P. G. Musei 5413

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00575\_IMG-0000579552

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN\_00223\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00223\_Bonazzi\_01.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina