

Vaso

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00598/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00598/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 598

Codice scheda: 6c020-00598

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167046

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: vaso

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 2]: motivo arcaico e stilizzato della cicala

Identificazione [2 / 2]: fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: smalto

Tecnica: lavorazione cloisonné

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Diametro: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso in bronzo dorato decorato a smalti champlevé nei colori bianco, azzurro, giallo, rosso, rosa e verde su fondo blu. Pancia sferica schiacciata ai poli, alto piede circolare espanso a parete concava che termina a base cilindrica, breve collo circolare, bocca con bordo obliquo. La decorazione è ripartita in fasce: sul collo a fiori entro motivi geometrici, sulla spalla a motivi sinuosi, sopra l'equatore a motivi floreali e sotto l'equatore a motivi di cicala arcaicistica stilizzata.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a intaglio

Tipo di caratteri: caratteri moderni

Posizione: Sul fondo

Autore: Artista

Trascrizione: Due caratteri: Touun

Notizie storico-critiche

DOPPIO NUMERO DI INVENTARIO: G1080

Bronzo chiaro maculato. Stile cinese. Smalti molto opachi un po' rovinati. Blu, azzurro, bianco, verde, rosso, giallo, rosa, nero leggero.

Etichetta inventario 1936.

Etichetta tonda e piccola "29".

Etichetta tonda: "G N 138".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00598_IMG-0000579670

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00246_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00246_Puini_01.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00598_FNT-0000104243

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00246_01.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00598_FNT-0000104244

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Raccolta di Arti Applicate

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00246_02.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gunhild Gabbert Avitabile

Titolo libro o rivista: Die Ware aus dem Teufelsland

Luogo di edizione: Milano

V., pp., nn.: p. 226

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture