

Deità a cavallo

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00618/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00618/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 618

Codice scheda: 6c020-00618

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167066

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statuetta

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: deità a cavallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: smalto

Tecnica: lavorazione cloisonné

MISURE

Unità: cm

Altezza: 36

Larghezza: 15

Lunghezza: 29.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta in bronzo e smalti champlevé (blu, azzurro, verde, rosso, bianco) di personaggio con lunga barba e sguardo rilassato a cavallo di un mulo, seduto con entrambe le gambe sul lato sinistro, con un libro aperto nella mano sinistra e un ampio cappello in testa.

Indicazioni sul soggetto: Folclore.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a fusione

Tipo di caratteri: caratteri moderni

Posizione: Sul fondo

Autore: Artista

Trascrizione: Quattro caratteri entro cornice quadrata: Kyoto ... sei (Fatto da ... di Kyoto).

Notizie storico-critiche

La produzione di uomini a cavallo o a dorso di mulo simili a questa doveva essere grande se ancora oggi si trovano sul mercato in grande quantità. Nella collezione milanese si trovano soprattutto personaggi cinesi, non sempre di facile identificazione, ma a un certo punto divennero popolari le figure di samurai a cavallo da vendere come souvenir per i turisti stranieri.

Nelle raffigurazioni cinesi l'immagine di un uomo a cavallo che legge un libro evoca il detto chillu kanchangben (aspetta e vedi cosa succede) ovvero, l'esortazione a lasciare che le cose prendano il loro corso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00618_IMG-0000579676

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00266_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00266_Puini_01.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture