

# Statuetta

## produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00625/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00625/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 625

Codice scheda: 6c020-00625

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167073

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: statuetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: cavallo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1860

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: smalto

Tecnica: lavorazione cloisonné

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 21.5

Profondità: 5.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bruciapropiumi in bronzo e smalti champlevé (rosa, blu, azzurro, rosso, bianco), a forma di cavallo, con gualdrappa sul dorso che si leva per accedere al fornello e ampia coda aperta a ventaglio, incernierata, mobile.

Indicazioni sul soggetto: Animali: cavallo.

Notizie storico-critiche

Altro codice: G1077.

Smalti rosa, blu, azzurro, rosso, bianco, molto opachi. Argilla all'interno.

Sotto la sella il segno ki (?).

Lo stile sembra cinese.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00625\_IMG-0000579680

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN\_00273\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00273\_Puini\_01.JPG

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00625\_FNT-0000104255

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00273\_01.pdf

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00625\_FNT-0000104256

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Raccolta di Arti Applicate

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00273\_02.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dr. Gabert Avitable G.

Titolo libro o rivista: Die Ware aus dem Teufelsland

Luogo di edizione: Hannover

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 6c040-00002

V., pp., nn.: p. 212

#### **MOSTRE**

Titolo: Die Ware aus dem Teufelsland

Specifiche: Frankfurt am Main, Münzgasse 5

Luogo, sede espositiva, data: Karmeliter Kloster, aprile - luglio 1981

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture