

# Teiera

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00646/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00646/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 646

Codice scheda: 6c020-00646

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167094

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: teiera

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Tipologia: castello

Qualificazione: Museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Sala della Balla Vetrina 2

### **DATA [2 / 5]**

Data ingresso: 1930

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Tipologia: Sanatorio

Specifiche: Cassa n. 253

**DATA [3 / 5]**

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Arm. OR 1003/R/2

**DATA [4 / 5]**

Data ingresso: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito A10/R3 11/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00294

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Data: 1930

Numero: 1661

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Acquisto Galleria Lurati, Dicembre 1930

Nome del collezionista: Lurati, Augusto

Data ingresso del bene nella collezione: 1930

Specifiche e note

Le opere della Galleria di Augusto Lurati furono messe all'incanto nel 1931. SI veda il catalogo d'asta:  
Catalogo di vendita all'asta della raccolta Augusto LURATI effettuata a Milano dal 9 al 13 novembre 1931.

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIII/ XIV

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1269

Validità: post

A: 1368

Validità: ante

Specifica: Dinastia Yuan (1269-1368)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ceramica

Tecnica: invetriatura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: traforo

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 14

Profondità: 11

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Teiera in grés ad invetriatura monocroma azzurra, tipo jun. Basso piede circolare, con ventre espanso, alta spalla squadrata con sopra quattro occhielli per l'aggancio dei manici, ora mancanti. Coperchio a calotta in legno traforato, privo di pomolo.

Notizie storico-critiche: La scheda inventariale riporta di una base in legno, ora mancante.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: Corpo

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La superficie è coperta da uno strato di materiale appiccicoso.

Modalità di conservazione: Da lavare.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: Coperchio

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ha perso il pomolo.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Lurati, Augusto (Galleria)

Data acquisizione: 1930

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00646\_IMG-0000579632

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN\_00294\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00294\_Lurati\_01.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina