

# Vaso

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00654/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00654/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 654

Codice scheda: 6c020-00654

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167102

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]**

Tipologia: castello

Qualificazione: Museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Specifiche: Sala della Balla Vetrina 2

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]**

Tipologia: sanatorio

Specifiche: Cassa n. 200

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]**

Tipologia: castello

Qualificazione: Museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Specifiche: Cortile della Rocchetta, Il piano, sala 30, box 5 verifica 2007.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Arm. 18/R/3

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito A10/R2 11/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00302

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Numero: 1219/2

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pompeo Bonazzi

Specifiche e note

Trattasi della collezione del Dott (medico) Pompeo Bonazzi, consulente per la Cina per il riallestimento della Sala della Balla

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. X

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Specifica: Dinastia Tang (618-906), fine - Dinastia Liao (907-1125), inizio

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: ceramica

Tecnica: invetriatura

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 28

Diametro: 18

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Vaso ad anfora con anse a forma di draghi, fra le nuvole, che si avvolgono a spirale partendo dal ventre e terminando sulla bocca. Superiormente traforato e con invetriatura verde opaca.

Notizie storico-critiche

Si tratta di un modello molto particolare, con una invetriatura opaca che compare soprattutto sulle ceramiche del X secolo, ma mantiene la forma tipica della Dinastia Tang. La fattura è notevole, ma la consistenza della terracotta potrebbe far dubitare dell'autenticità del pezzo.

Si tratta di un vaso a doppia camera, con contenitore interno e parete esterna traforata. La forma è tipica del periodo Tang, il colore è dei periodi Tang - Liao, il traforo e la doppia camera è tipica del periodo Song.

La fattura è comunque al tornio (ruota di legno girevole che viene fatta girare con un'asta dal ceramista fino a che la ruota che ha sotto un volano ha preso velocità sufficiente).(Pietro Amadini)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonazzi, Pompeo

Data acquisizione: 1928/03/20

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: P. G. Musei 5413

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00654\_IMG-0000579640

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: CIN\_00302\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00302\_Bonazzi\_01.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00654\_FNT-0000104269

Genere: documentazione allegata

Tipo: epistolario

Autore: P. Amadini

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: C00302\_01.pdf

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amadini P.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Ceramiche e Porcellane Cinesi per il Centro delle Culture Extraeuropee

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 6c040-00003

V., pp., nn.: V. XXVIII, p. 18

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina