

# Incensiere

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00665/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00665/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 665

Codice scheda: 6c020-00665

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167113

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: incensiere

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Specifica: Periodo Edo (1603-1868) - Periodo Meiji (1868-1912)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi iconografica

## DATI TECNICI

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 14

Larghezza: 12

Lunghezza: 16.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Incensiere a vetrina celadon di colore verde azzurro molto chiaro con decoro sottocoperta. Due venditori di sake dai lunghi capelli trasportano una grande giara. Il coperchio presenta un pomolo forato formato dal terminale di un mestolo.

Notizie storico-critiche: Legato Lucini Passalacqua 1867.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00665\_IMG-0000579691

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: CIN\_00312\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00313\_Passalacqua\_01.JPG

### MOSTRE

Titolo: Mondì a Milano. Culture ed esposizioni 1874-1940

Specifiche: Sala ceramiche

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Mudec, 27 marzo 2015 - 19 luglio 2015

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture