# Vaso produzione cinese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00723/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00723/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 723

Codice scheda: 6c020-00723

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167171

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

**OGGETTO** 

Definizione: vaso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/5]** 

Tipologia: castello

Qualificazione: Museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Specifiche: Sala della Balla Vetrina 10

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]** 

Tipologia: Sanatorio

Specifiche: Cassa n. 254

**DATA** [3 / 5]

Data ingresso: 1944

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/5]** 

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Arm. 22/R/5 verifica 12.10.2010.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]** 

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito A12/R1 12/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

**INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00371

**INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Data: 1935

Numero: 2517/12

STIMA

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione Paolo Besana

Nome del collezionista: Besana, architetto Paolo

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911), regno Kangxi (1662-1722)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: porcellana

Tecnica: invetriatura

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 33

Diametro: 22

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Vaso a giara, panciuto, rastremato in basso, con coperchio a pomolo. Vetrina "blu polvere" monocroma in blu cobalto soffiato chui qing, con decoro floreale e geometrico in oro.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La decorazione è cancellata al 50%.

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: coperchio

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La decorazione è cancellata al 50%. Sbeccature sull'orlo.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Besana, architetto Paolo

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: Registro ACRA

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00723\_IMG-0000579724

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: CIN\_00371\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00371\_Besana\_01.JPG

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1/3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2/3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3/3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina