

# Vaso

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00888/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00888/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 888

Codice scheda: 6c020-00888

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167336

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 6c020-00889

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: invetriatura

Tecnica [2 / 2]: pittura a smalto

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 18

Diametro: 17

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande ciotola con coperchio della tipologia Famiglia Rosa "Batavia". Decorata con cartelle a guisa di foglie decorate a motivi floreali accompagnate da pesche ornamentali, su fondo café-au-lait.

Notizie storico-critiche

Il medio di un set di tre vasi uguali ma di dimensioni differenti (C537 e C703), più una potiche con medesimo decoro C515.

Questo tipo di decorazione era particolarmente apprezzata sul mercato olandese e svedese, nella prima metà del 1700, all'incirca intorno al 1740. Il nome Batavia si riferisce all'odierna Jakarta che nel XVII secolo era il centro commerciale della Compagnie delle Indie olandese: la località tramite la quale le porcellane giungevano in Europa divenne presto sinonimo di questo stile decorativo. Nel corso del secolo XIX c'è stata una ripresa di questo decoro, specialmente nelle produzioni legate al sud-est asiatico. (Mazzeo, 2020)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Bordo del coperchio sbeccato con lacuna

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00888\_IMG-0000579925

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: CIN\_00536\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00536\_Poggi\_01.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture