

Tazzina

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00981/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00981/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 981

Codice scheda: 6c020-00981

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167427

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: tazzina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1736

Validità: post

A: 1795

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911), regno Qianlong (1736-1795)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 3]: invetriatura

Tecnica [2 / 3]: smaltatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 6.5

Lunghezza: 8.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grisaille. Encre de Chine e oro. Tazzina da caffè raffigurante due figure di occidentali, probabilmente olandesi, che si scambiano gli anelli.

Notizie storico-critiche

Questa tazzina, in coppia con l'identica C630, probabilmente dipinta da una mano diversa, rappresenta la comune controparte en grisaille dei motivi decorativi occidentali visti in rosa. La scena viene classificata nel genere "galanterie" 3 rappresenta lo scambio degli anelli fra due innamorati come promessa di eterna fedeltà.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: felature sul bordo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2020/2021

Descrizione intervento: Vedi relazione di restauro (dossier dell'opera)

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: In restauro dal 15/12/2020 al 13/05/2021

Nome operatore: CCR La Venaria Reale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00981_IMG-0000579917

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00629_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00629_Eisner_01.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: C. Bertoldi

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Forme e decori di gusto europeo nelle porcellane cinesi del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 11

V., tavv., figg.: foto 12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture