

Piattino

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00989/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00989/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 989

Codice scheda: 6c020-00989

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167435

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piattino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 22/R/4

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito A14/R3 12/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00637

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 2434/2

STIMA

COLLEZIONI

Numero inventario bene nella collezione: 3

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911), regno Kangxi (1662-1722)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: invetriatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 2.5

Diametro: 16

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piattino biancoblu con decoro di vaso fiorito. Sul verso, racemi di bambù. Marca periodica periodo Kangxi (1662 - 1722).

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Descrizione: rettangolare bianca ritagliata, inventario generale: n 2434/3 dono

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Descrizione: rettangolare dentellata con cornice dorata: 2323

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: scritta

Descrizione: scritta in nero: Kieng-long

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: marca del periodo Kangxi (1662 - 1722).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: restauro antico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Orombelli, Alfonso

Data acquisizione: 1935/01/02

Note: fonte: Registro di Carico Generale ACRA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c020-00989_IMG-0000579998

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: CIN_00637_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN_00637_Orombelli_01.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina