

Coltello

Manifattura mussulmana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00123/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 123

Codice scheda: 6c040-00123

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: coltello

Denominazione: Kard arabo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura mussulmana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: oro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: argento

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Larghezza: 3

Lunghezza: 30.5

MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 2.9

Lunghezza: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coltello (kard arabo) con impugnatura costituita da due guancette di metallo, decorate a cesello e intarsio d'oro a volute, attaccate al codolo piatto a formare una sezione ovale che segue un profilo espanso al retro, che crea una sorta di pomo sporgente verso in basso. Lama di coltello a un filo, di sezione a cuneo con falso al debole. Dorso dritto e filo concavo nel forte, convesso al debole e terminante a punta acuta. Dal medio al forte, su entrambi i piani di lama, decoro a koftgari in oro e argento (con danni) con iscrizioni arabe (versetti del corano e il nome Muhammed Ali?).

Notizie storico-critiche

La tipologia di questo coltello è quella del kard, presente in tutti i paesi mussulmani, ma derivante dall'area indopersiana. Il kard è un coltello a un solo filo, spesso di acciaio damaschinato. Molti sono decorati a koftgari d'oro al tallone o sul manico, con arabeschi o motivi geometrici. L'impugnatura è spesso d'avorio, ma anche l'acciaio è a volte usato. Questa tipologia, con l'impugnatura in acciaio, è completamente diversa da quella indopersiana, più fine ed elegante. Essa è stata spesso ignorata da molti autori perché considerata un falso della fine del XIX, prodotta per gli acquirenti occidentali (G. Tucci, *Armi e armature asiatiche*, Busto Arsizio, Bramante, 1974. p. 68). Le rare testimonianze non forniscono mai con precisione una provenienza attendibile. Generalmente si parla di area persiana. Un coltello simile, è esposto al Victoria & Albert Museum di Londra come "persiano, XVII secolo", tuttavia le iscrizioni di quello in esame, indicano una più probabile provenienza arabica o nordafricana. La precedente attribuzione all'Egitto resta la più attendibile e sarebbe supportata anche dai motivi decorativi dell'impugnatura. La profusione d'oro usato su quasi tutto il coltello indicano la volontà di creare un oggetto prezioso, anche se il metallo morbido della lama non risulta di qualità.

Riferimenti:

Paolo Venturoli (a cura di), *Ferro, Oro, Pietre Preziose: Le armi orientali dell'Armeria Reale di Torino*, Torino-Londra, Umberto Allemandi & C., 2001.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche

Inizio di corrosione del metallo. Sembra mancante la fascetta di congiunzione tra lama e impugnatura.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00123_IMG-0000580481

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700098_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00098_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00123_FNT-0000103886

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Ferranti

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00098.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Venturoli P.

Titolo libro o rivista: Ferro, Oro, Pietre Preziose... Le armi orientali dell'Armeria Reale di Torino

Luogo di edizione: Torino-Londra

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 6c210-00007

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tucci G.

Titolo libro o rivista

Armi e Armature Asiatiche. The Collection of Primitive Weapones and Armour of the Philippine Islands in the United States National Museum

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 6c050-00015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina