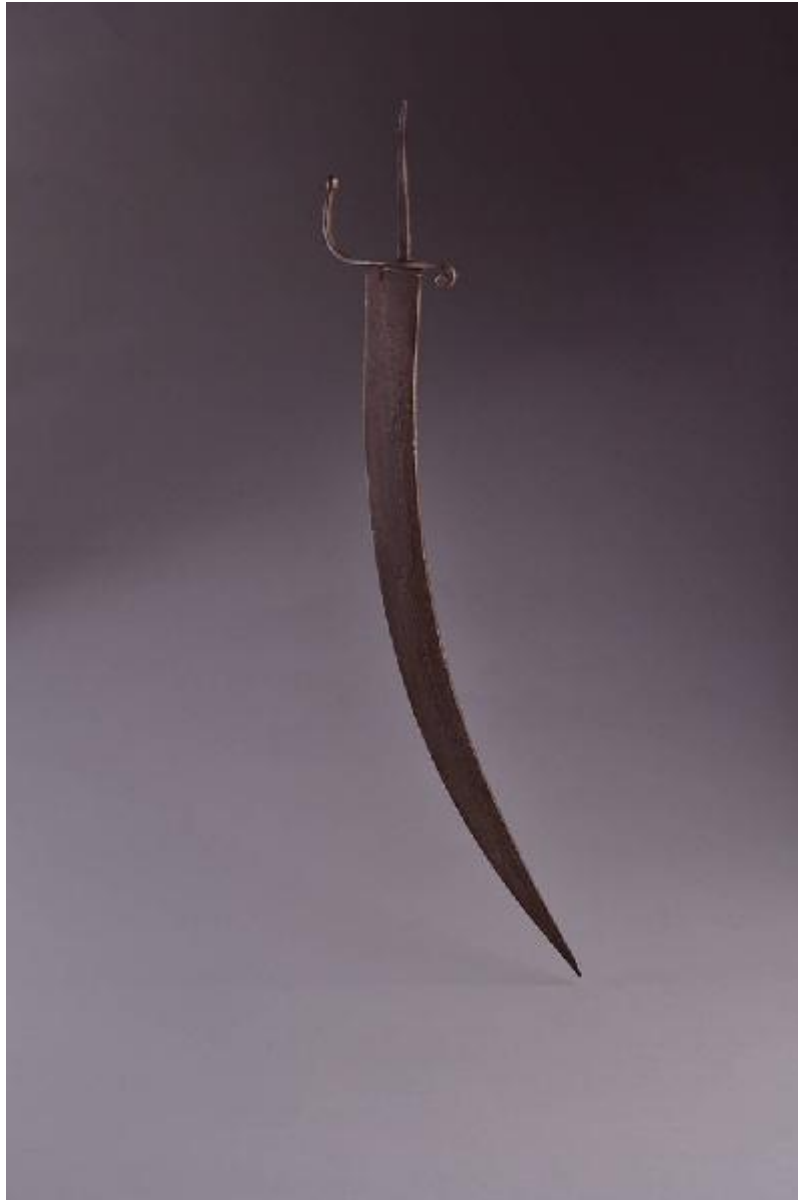


Lama di pugnale o spada

Manifattura marocchina



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00126/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 126

Codice scheda: 6c040-00126

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: lama di pugnale o spada

Denominazione: piccola Daga o Nimcha marocchina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: Inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura marocchina

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

Tecnica: agemina

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Lunghezza: 45

MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Lunghezza: 36.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lama (piccola daga o nimcha marocchina) con breve e fine codolo di sezione quadrangolare sul quale è incastrato un guardiamano sinuoso a due bracci incurvati terminanti a ghianda: un braccio più breve curva quasi ad angolo retto e si protende verso la lama, dalla parte opposta, uno più lungo si protende nella direzione contraria, a protezione delle dita. La lama, priva di filo, è breve, molto curva e si rastrema verso la punta, acuta. Su entrambi i piani, incisione a cesello e agemina di rame a motivo di serpente che mostra la lingua (?). Il disegno interessa il medio, segue il dorso e sottolinea le due concavità praticate su quest'ultimo, inframmezzate da una serie di piccole tacche.

Notizie storico-critiche

Riferimenti:

A. Jacob, Les armes blanches du monde islamique, Paris, Jacques Grancher, 1985.

C. Spring, African Arms and Armours, British Museum Press, 1993.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00126_IMG-0000580484

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700101_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00101_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00126_FNT-0000103889

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Ferranti

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00101.pdf

BIBLIOGRAFIA

Autore: Fisher A.

Titolo libro o rivista: Africa Adorned

Luogo di edizione: New York

Codice scheda bibliografia: 6c210-00003

V., pp., nn.: p.253

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina