

Pugnale

Manifattura sahariana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00132/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00132/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 132

Codice scheda: 6c040-00132

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: pugnale

Denominazione: pugnale da braccio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura sahariana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: cuoio

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: pelle di serpente

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Larghezza: 5

Lunghezza: 18.5

MISURE [2 / 3]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 2.2

Lunghezza: 11.5

MISURE [3 / 3]

Parte: fodero

Unità: cm

Larghezza: 3

Lunghezza: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pugnale da braccio con impugnatura in legno chiaro, a quattro facce tondeggianti, rastremata al centro a formare una sorta di I maiuscola, con l'estremità superiore smussata da un lato; al centro si intravede il codolo. Lama crestatata, a due fili, che scorrono concavi al medio poi convessi al debole e terminano a punta acuta. Fodero in cuoio con laccio di pelle attorcigliata attaccato a bottone alle estremità dell'imbocatura, dove c'è una fascia di pelle di serpente; frontalmente una cucitura attraversa tutto il fodero. Sul retro bordi e striscia centrale a rilievo e decorazione a intreccio di fettucce di pelle.

Notizie storico-critiche

Piccoli coltelli come questo, con il cordino attaccato al fodero, sono portati legati al braccio. I coltelli da braccio si ritrovano in tutto il Sahara, dalla Mauritania al Sudan, e variano per forma e dimensioni. Essi sono portati vicino alla spalla con la lama in alto, per essere estratti facilmente. Le dimensioni e il fodero di questo esemplare sono comuni alla zona nubiana del Sudan. Evidenti somiglianze con il pugnale inv.00106 si ritrovano nella forma dell'impugnatura e nelle ridotte dimensioni. In questo caso, lama e fodero sono meglio conservati e il legno utilizzato è di un altro tipo. Questo fa pensare a una provenienza geografica comune, ma a una collocazione temporale più recente per il pugnale qui esaminato.

Riferimenti:

G. C. Stone, A glossary of the construction, decoration and use of arms and armours; in all countries and in all times, New York, Jack Brussell Publisher, Noble offset printers inc., 1961.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Lama arrugginita.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00132_IMG-0000580490

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700107_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00107_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina