

Pugnale

Manifattura somala



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00135/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 135

Codice scheda: 6c040-00135

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: pugnale

Denominazione: pugnale somalo billao (billawo)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura somala

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: corno di capra (?)

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Larghezza: 4.3

Lunghezza: 40

MISURE [2 / 3]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 4

Lunghezza: 21

MISURE [3 / 3]

Parte: fodero

Unità: cm

Larghezza: 7

Lunghezza: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pugnale somalo billao (billawo) con pomo circolare, fine, modanato, con scanalature circolari e pomello all'estremità superiore. Impugnatura di corno rastremata al centro e espansa alle estremità. In basso una fascia d'ottone separata da due scanalature e all'attacco della lama una ghiera d'ottone. Lama sottile, cretata, dal profilo romboidale leggermente asimmetrico, molto affilata e appuntita. Fodero in cuoio stopposo, molto deteriorato in due parti cucite ai bordi e decorato con fini striscioline di pelle e trame che formano disegni geometrici e sinuosi a puntini.

Notizie storico-critiche

Il billao è la classica arma delle popolazioni costiere della Somalia, caratterizzato dalla lama asimmetrica e dal pomo singolo o con pomo e due gugliette laterali, nella versione più comune. La versione a pomo singolo come quella dei billao di questa collezione, sarebbe più rara perché portata solo da quei guerrieri che avevano mostrato particolare coraggio in battaglia. Quest'arma, tuttavia, era utilizzata anche per la caccia e per qualsiasi uso domestico. Il fodero del reperto in esame è molto consumato, ma per un'eventuale esposizione si potrebbero usare quelli degli altri billao.

Riferimenti:

G. C. Stone, A glossary of the construction, decoration and use of arms and armours; in all countries and in all times, New York, Jack Brussell Publisher, Noble offset printers inc., 1961.

C. Spring, African Arms and Armours, British Museum Press, 1993.

A. Cardelli Antinori, M. Hohenegger (a cura di), Lo Splendore del Guerriero, le armi africane antiche del Museo Pigorini, Roma, Ingegneria per la cultura, 1999.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche

Discreto. Lama con alcuni punti rossi di ruggine e leggere corrosioni, fodero tarlato e con grossa lacuna centrale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00135_IMG-0000580493

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700110_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00110_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina