

Freccia

Manifattura centro-africana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00154/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 154

Codice scheda: 6c040-00154

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: freccia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura centro-africana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Lunghezza: 48.2

MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Lunghezza: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Freccia con asta in legno leggero, scuro, spezzata, con cuspidi piegata all'altezza dell'attacco del codolo e provvista di spuntoni, seghettature e punta triangolare.

Notizie storico-critiche

Secondo la descrizione che Spring (C. Spring, African Arms and Armour, British Museum Press, 1993.p. 103) fornisce delle armi dei Midgan (popolazione che vive nella regione Ogaden ai bordi sud orientali dell'Etiopia, confinanti con la Somalia), le loro frecce erano molto corte rispetto all'arco e avevano cuspidi spuntonate, con punte triangolari infilate a codolo in aste di legno, con piume di pollo guinea. In questo caso le frecce sono prive di piume, e la loro somiglianza con le lance AFR00206 e AFR00207 supporterebbe anche una provenienza dal centrafrica sudanico.

Riferimenti:

Dr. F.Spesier, Etnographische Materialien aus den Neuen Hebriden und den Banen Inseln, Liechtenstein, Kruas Reprint Nendeln, 1979, pp. 49-53 (Prima edizione: Berlin, C.W. Kreidel's Verlag, 1923).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Discreto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00154_IMG-0000580512

Genere: documentazione allegata

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700117_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00117_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina