

Scudo

Manifattura ugandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00160/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00160/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 160

Codice scheda: 6c040-00160

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: scudo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura ugandese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: pergamena

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: rattan

Tecnica: intrecciato

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: metallo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Larghezza: 34

Spessore: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scudo di legno coperto di rattan intrecciato, di forma ovale a sezione di cuneo con estremità appuntite. Profilo esterno in pergamena. Dotato di umbone conico in legno. Sul retro, al centro, l'impugnatura in rattan intrecciato é mancante. L'intreccio di rattan mostra un disegno di file verticali parallele. Un chiodo metallico.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta rettangolare in plastica rigida

Quantità: 1

Posizione: retro

Descrizione: 715 o 716 (non si legge bene)

Notizie storico-critiche

Questi scudi erano usati dalle popolazioni ugandesi Baganda, Waganda e Soga, insediate a nordovest del Lago Vittoria (Benitez & Barbier, Boucliers d'Afrique, d'Asie du Sud-Est et Océanie du musée Barbier-Mueller, Paris, Société Nouvelle Adum Biro, 1998, pp. 108, 109: l'esemplare pubblicato, uguale a quello in esame, è stato acquisito prima del 1942). La sua particolarità consiste nella decorazione a triangoli ai bordi, che non si ritrova in altre popolazioni come i vicini Nyoro, e che distingue questo scudo da quello simile AFR00121, che invece ne è privo. Si tratta comunque di reperti molto rari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Discreto. Tarli sull'umbone e impugnatura mancante.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: In restauro dal 5/2/2014 al 12/11/2014
relazione di restauro all'interno dell'opera

Nome operatore: Open Care s.r.l.

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00160_IMG-0000580518

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700121_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00121_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Benitez, Barnier

Titolo libro o rivista: Boucliers d'Afrique, d'Asie du Sud et Océanie du musée Barnier-Muller

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 6c210-00008

V., pp., nn.: pp. 108-109

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Orsini, Carolina