

# Spada

## Popolazione Azande



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00166/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 166

Codice scheda: 6c040-00166

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: spada

Denominazione: Daga congolese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Popolazione Azande

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: rame

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ottone

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Larghezza: 6

Lunghezza: 50.5

## MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 6

Lunghezza: 42.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Daga congolese con impugnatura in legno poroso, strozzata al centro, ricoperta nella parte superiore da cordellina di rame, con cinque fascette di rame al centro della strozzatura. Otto fascette in ferro sono inserite fra la lama e l'impugnatura e bloccano la cordellina di rame. La lama presenta al tallone una piccola parte dal profilo bombato con sgusci alla sinistra e un traforo ovale zigrinato al centro, prosegue con un'altra parte a foglia lunga con i due fili convessi convergenti in punta. La seconda parte è decorata da una leggera cresta che segue il filo di sinistra, da un ampio foro centrale zigrinato e da una fitta serie di scanalature più piccole che convergono verso il centro della lama sul lato destro.

Notizie storico-critiche

È un esemplare molto prezioso e rappresentativo dell'arte Zande, per la forma e le decorazioni canonizzate che presenta. Un coltello uguale, degli Ababua, etnia Azande, è in mostra al museo Pigorini di Roma (2002)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Discreto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-00166\_IMG-0000580524

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700127\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR\_00127\_01.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-00166\_FNT-0000103901

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00127.pdf

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina