

Spada

Popolazione Azande



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00166/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 166

Codice scheda: 6c040-00166

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: spada

Denominazione: Daga congolese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Popolazione Azande

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: rame

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ottone

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Larghezza: 6

Lunghezza: 50.5

MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 6

Lunghezza: 42.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Daga congolese con impugnatura in legno poroso, strozzata al centro, ricoperta nella parte superiore da cordellina di rame, con cinque fascette di rame al centro della strozzatura. Otto fascette in ferro sono inserite fra la lama e l'impugnatura e bloccano la cordellina di rame. La lama presenta al tallone una piccola parte dal profilo bombato con sgusci alla sinistra e un traforo ovale zigrinato al centro, prosegue con un'altra parte a foglia lunga con i due fili convessi convergenti in punta. La seconda parte è decorata da una leggera cresta che segue il filo di sinistra, da un ampio foro centrale zigrinato e da una fitta serie di scanalature più piccole che convergono verso il centro della lama sul lato destro.

Notizie storico-critiche

È un esemplare molto prezioso e rappresentativo dell'arte Zande, per la forma e le decorazioni canonizzate che presenta. Un coltello uguale, degli Ababua, etnia Azande, è in mostra al museo Pigorini di Roma (2002)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Discreto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00166_IMG-0000580524

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700127_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00127_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00166_FNT-0000103901

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00127.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina