

# Pugnale

Manifattura congolese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00171/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00171/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 171

Codice scheda: 6c040-00171

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: pugnale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura congolese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: rame

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Larghezza: 7

Lunghezza: 32

### MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 7

Lunghezza: 26

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Piccola impugnatura in legno pressappoco circolare, rastremata al centro, avvolta da cordellina di rame. La lama si espande al forte, con i bordi superiori leggermente concavi e zigrinati, per restringersi triangolarmente con i due fili che convergono nella punta acuta. La zona delimitata dagli sgusci che scorrono al centro e da quelli sulla destra, è decorata di fini striature.

#### Notizie storico-critiche

Fattura e decorazione tipici dei coltelli prodotti dalle popolazioni del nord e del centro del Congo, come gli Azande.

#### Riferimenti:

C. Spring, African Arms and Armour, British Museum Press, 1993.

M. Werner, A. Zirngibl, African Weapons: knives, daggers, swords, axes, throwing knives, Passau, Prinz-Verlag, 1978.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Discreto. Lama segnata da alcuni colpi.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-00171\_IMG-0000580529

Genere: documentazione allegata

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700132\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR\_00132\_01.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-00171\_FNT-0000103906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00132.pdf

## **BIBLIOGRAFIA**

Autore: C. Calizzano

Titolo libro o rivista: Il grande libro delle armi bianche in tutto il mondo e in tutte le epoche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 6c210-00011

V., pp., nn.: p. 43

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina