

Zagaglia

Manifattura del Congo o dell'Angola (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00175/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00175/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 175

Codice scheda: 6c040-00175

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: zagaglia

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Altre datazioni: XIX sec.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura del Congo o dell'Angola (?)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: rame

MISURE

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 9

Lunghezza: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Zagaglia con breve gorbia tubolare aperta; cuspidi di forma pressappoco triangolare con i lati inferiori concavi; i due fili seguono un andamento concavo per tre quarti, poi leggermente convesso in prossimità del debole, e infine ancora concavo fino alla punta acuta; alta nervatura triangolare al forte, che termina in una leggerissima cresta centrale; alla destra, decoro di sottili segmenti obliqui martellati in direzione del filo; alla sinistra, decoro a superficie graffiata. Asta in legno grezzo, nero, con piattina di rame crestata avvolta in senso destrorso che termina poco prima del calciolo fine e conico. Lunga gorbia tubolare leggermente aperta alla base e cuspidi piatte a foglia di iris. Asta lunga in legno duro grezzo, liscio e nodoso, con piccole fessurazioni. Calciolo rinforzato da un piccolo avvolgimento in ferro a due spirali crestate.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche: Discreto. Leggere ossidazioni sulla lama.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00175_IMG-0000580533

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700136_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00136_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00175_FNT-0000103910

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00136.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina