

Lancia

Popolazione Ngala



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-00180/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-00180/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 180

Codice scheda: 6c040-00180

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: lancia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Africa

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Popolazione Ngala

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 170

MISURE [2 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Larghezza: 6

Lunghezza: 56.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lancia con gorbia troncoconica aperta con all'opposto un foro attraversato da un giunto metallico ribattuto; lungo collo che termina in una cuspidata a foglia cretata. Asta in legno scurito, decorata a righe che si intrecciano, con rigonfiamento verso il fondo per bilanciare l'asta.

Notizie storico-critiche

Si tratta probabilmente di una lancia congolese, viste le similitudini con alcune lance degli Ngala. L'asta è pesante e particolarmente rifinita, mentre le buone condizioni del metallo indicano una forgiatura accurata.

Molto simile a AFR142

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Discreto. Corrosione e ruggine.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: In restauro dal 5/2/2014 al 12/11/2014
relazione di restauro all'interno dell'opera

Nome operatore: Open Care s.r.l.

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00180_IMG-0000580538

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S2700141_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AfricaPerSirbec

Nome del file originale: AFR_00141_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-00180_FNT-0000103915

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: AFR00141.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina