

Bottiglia

Cultura Sicán



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01632/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01632/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1632

Codice scheda: 6c040-01632

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120586

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bottiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. X/ XIV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 750

Validità: post

A: 1375

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Fase Sican Medio (900-1100 d.C.)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Sicán

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: terracotta

Tecnica: stampo verticale, applicazioni, pittura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pigmento marrone

Tecnica: pittura

MISURE [1 / 5]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 15.5

MISURE [2 / 5]

Parte: camera

Unità: cm

Altezza: 9.5

Diametro: 12.7

MISURE [3 / 5]

Parte: base

Unità: cm

Diametro: 9

MISURE [4 / 5]

Parte: beccuccio

Unità: cm

Altezza: 7.7

Diametro: 3.5

MISURE [5 / 5]

Parte: ponte

Unità: cm

Altezza: 7.6

Larghezza: 2.3

Spessore: 1.1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia a due beccucci con camera lenticolare, base tronco-conica cava, superiormente due versatoi tronco-conici, uniti da un manico a ponte a forma di treccia; all'attaccatura dei versatoi alla camera sono applicati due uccelli stilizzati. Impasto di colore mattone, ingobbio di colore ocra. La bottiglia decorata in bicromia (caffè e ocra), presenta sulle spalle tracce di motivi sinuosi con frange (araldica militare?), sul ventre sei cerchi neri. La base porta stampati motivi a gradoni e triangoli.

Indicazioni sul soggetto: Figure geometriche: sei cerchi neri
Abbigliamento militare?

Notizie storico-critiche

Il pezzo è classificato come appartenente alla collezione Turati. Normalmente i pezzi Turati hanno un'etichetta. Questo oggetto non ce l'ha, però sulla base si nota un minuscolo frammento di una etichetta rosa, tipo Museo di Storia Naturale, compatibile con quella Turati. La presenza di cerchi neri come motivi decorativi è tipica delle fasi medie e tarde della

cultura sicán.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Decorazione scarsamente leggibile. La testa di uno dei due uccellini è mancante.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01632_IMG-0000581997

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00017_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00017_Turati_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01632_FNT-0000104346

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Raccolta Turati

Data: 1918

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 384

Collocazione del file nell'archivio locale: TuratiPerSirbec

Nome del file originale: Raccolta Turati 1918.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Terrecotte del Perù precolombiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 105 n. 27

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 174-175 n. 323

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1991

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Orsini, Carolina

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina