

Vaso

Culture dell'Area Intermedia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01639/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01639/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1639

Codice scheda: 6c040-01639

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120593

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: vaso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIV/ XVI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Culture dell'Area Intermedia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: modellato a mano, pittura

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 11

Diametro: 18

MISURE [2 / 2]

Parte: versatoio

Unità: cm

Altezza: 2

Spessore: 0.65

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso zoomorfo bicromo con camera affusolata e base convessa, superiormente un versatoio cilindrico svasato. Impasto fine color mattone con grani di mica nera. Ingobbio molto fine color mattone. L'asse del vaso è inclinato di circa 15° sulla verticale. Il vaso raffigura un pecari con il muso e le orecchie, ben pronunciate, in stile realistico e le quattro zampe stilizzate in basso rilievo. Il ventre dell'animale e l'interno del versatoio sono dipinti con vernice color crema.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche: Il vaso è in discrete condizioni, ma la vernice color crema è evanescente e fiorita di macchie nere.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01639_IMG-0000582004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00024_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00024_01.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 85 n. 192

MOSTRE

Titolo: Simboli e messaggi dell'America precolombiana

Specifiche: Sala Castellana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 27 maggio 1999 - 29 agosto 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina