

Statuina antropomorfa

Cultura Chimù



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01652/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01652/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1652

Codice scheda: 6c040-01652

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120606

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: statua antropomorfa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIV/ XVI

Altre datazioni: Periodo Intermedio Tardo

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Chimù

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: intaglio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 18.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuina in legno raffigurante un personaggio maschile seduto su uno sgabello, con copricapo semilunato e due orecchini, che tiene gli avambracci appoggiati alle cosce e regge un bicchiere tra le mani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Buono

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01652_IMG-0000582017

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00037_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00037_SchmidtPizarro_01.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01652_FNT-0000104360

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Registro ACRA serie 3 vol VII tomo 3

Data: 1934-1937

Note: L'oggetto corrisponde al n° 6

Collocazione del file nell'archivio locale: Schmidt-PizarroPerSirbec

Nome del file originale: Registro ACRA n° carico 2281.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 248 n. 416

MOSTRE

Titolo: Indoamerica. Archeologia ed Etnografia del Sud America al Castello Sforzesco

Specifiche: Esposto dal 2006 al 2007

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala Castellana, 17 febbraio 2006 - 15 agosto 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina