

Vaso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01660/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01660/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1660

Codice scheda: 6c040-01660

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120614

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: vaso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Nord America

Stato: Messico

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: sanatorio

Specifiche: cassa n. 268.

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1944

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1957. Verifica 1962. Verifica 1964. Verifica 1985.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 3C verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 102 rip. 1C verifica 09.06.2010. Verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1
Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A062/R1. Verifica 02/05/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00045

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: modellato con applicazioni

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 26

Diametro: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso tetrapode moderno con fantasiosa interpretazione di motivi mesoamericani. Le spalle del vaso presentano una serie di mascheroni, il corpo presenta invece quattro figure antropomorfe, che fungono da piedini, alternate a motivi spiraliformi e triangolari e a cinque teste umane. Sul coperchio si trovano: un lucertola, un essere antropomorfo, un batrace e due cartigli: uno con un motivo solare, l'altro con una figura di rapace.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: bianca rettangolare dentellata con cornice dorata

Quantità: 1

Descrizione: scritta "45"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rossa rettangolare

Identificazione: Museo Artistico ed Archeologico

Quantità: 1

Descrizione: frammento

Notizie storico-critiche

Pezzo presente alla Mostra D'arte antica dell'America Latina, solo foto su articolo Le vie del mondo e dell'America Latina, apparentemente non riscontrabile nel catalogo della mostra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Il vaso è in buone condizioni, pur essendo privo di parte del bordo e dei quattro piedini, uno dei quali, ancora presente, andrebbe incollato alla camera. In più numerosi punti si notano tracce di restauro dissimulato.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01660_IMG-0000582025

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00045_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00045_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 298 n. 512

V., tavv., figg.: Fig. 512

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Domenici, Davide

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina