

# Bottiglia antropomorfa

Cultura Chimã¹



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01679/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01679/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1679

Codice scheda: 6c040-01679

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120633

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia antropomorfa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIII/ XV

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Periodo Intermedio Tardo

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Chimù

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

### MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 14.2

Diametro: 11

### MISURE [2 / 2]

Parte: ponte

Unità: cm

Altezza: 9

Larghezza: 4.3

Spessore: 0.42

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di bottiglia con due camere di cui una mancante, unite da un raccordo ventrale cilindrico e da un manico a ponte nastriforme; la camera mancante, forse a forma globulare, era sormontata da un versatoio cilindrico, l'altra è antropomorfa a base piana. Impasto fine di colore grigio, ingobbio di colore nero. La bottiglia, nella parte intatta, rappresenta una figura maschile seduta a gamba incrociate con gli avambracci appoggiati lungo le cosce. Il personaggio indossa un copricapo legato sotto il mento ed una tunica con banda obliqua che termina sulla schiena con una sorta di pendaglio, reca una scimmia con cintura su una spalla mentre sull'altra ci sono i frammenti di una seconda scimmia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche: il frammento della bottiglia doppia è in buone condizioni.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01679\_IMG-0000582044

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00064\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00064\_01.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Terrecotte del Perù precolombiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 109 n. 34

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 220 n. 377

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1991

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina