

# Bottiglia

## Cultura Lambayeque



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01684/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01684/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1684

Codice scheda: 6c040-01684

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120638

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

**INVENTARIO**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VIII/ XIII

Altre datazioni: Orizzonte Medio/ Periodo Intermedio Tardo

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Cultura Lambayeque

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA**

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

**MISURE [1 / 3]**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 18.5

**MISURE [2 / 3]**

Parte: camera

Unità: cm

Altezza: 12

Diametro: 13.5

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: beccuccio

Unità: cm

Altezza: 8.5

Diametro: 1.2

Spessore: 0.3

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia con camera globulare, base tronco conica - cava leggermente svasata, superiormente due versatoi tronco - conici (uno privo della parte terminale) che formano un angolo di 70°. All'attaccatura dei versatoi alla camera sono applicate due teste d'uccello. Impasto fine di colore grigio con cenere e sabbia come sgrassante, alla base l' impasto è più grezzo ed eterogeneo. Ingobbio di colore nero. Cottura riducente.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: bianca rettangolare dentellata con cornice dorata

Quantità: 1

Descrizione: scritta "69"

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rossa rettangolare

Identificazione: Museo Artistico ed Archeologico

Quantità: 1

Descrizione: scritta "Museo Artistico ed Archeologico. Raccolta Turati 1918"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche

La bottiglia è in cattive condizioni. Mancano il manico e ponte nastriforme e l' estremità di uno dei beccucci. La base è una delle teste d' uccello sono scheggiate. In alcuni punti l' ingobbio si è staccato.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01684\_IMG-0000582049

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00069\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00069\_Turati\_01.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01684\_FNT-0000104375

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Raccolta Turati

Data: 1918

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 373

Collocazione del file nell'archivio locale: TuratiPerSirbec

Nome del file originale: Raccolta Turati 1918.pdf

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 179 n. 328

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina