

Bottiglia

Cultura Chimã¹



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01694/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01694/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1694

Codice scheda: 6c040-01694

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120648

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bottiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIII/ XV

Altre datazioni: Periodo Intermedio Tardo

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Chimù

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

MISURE [1 / 5]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 20

MISURE [2 / 5]

Parte: camere

Unità: cm

Altezza: 13.5

Diametro: 11

MISURE [3 / 5]

Parte: versatoio

Unità: cm

Altezza: 6.5

Diametro: 3.4

Spessore: 0.5

MISURE [4 / 5]

Parte: raccordo

Unità: cm

Diametro: 5.9

MISURE [5 / 5]

Parte: ponte

Unità: cm

Larghezza: 3.8

Lunghezza: 8.3

Spessore: 1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia con due camere globulari a base piana circolare, raccordo ventrale, superiormente uno pseudo versatoio a forma di testa d'uccello, con il becco fratturato, ed un versatoio cilindrico uniti da manico a ponte nastriforme. Impasto fine di colore nero, ingobbio dello stesso colore. Cottura riducente. La camera con pseudo versatoio a forma di testa d'uccello raffigura (per la forma dell'occhio) un pappagallo con le zampe in bassorilievo sul ventre della camera e le ali rese a stampo (motivi dentellati e a righe). La parte mancante non permette di stabilire se si tratta di una bottiglia fischiante.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: bianca rettangolare dentellata con cornice dorata

Quantità: 1

Descrizione: scritta "79"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rossa rettangolare

Identificazione: Museo Artistico ed Archeologico

Quantità: 1

Descrizione: scritta "Museo Artistico ed Archeologico. Raccolta Turati 1918"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche: La bottiglia è in cattive condizioni.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01694_IMG-0000582059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00079_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00079_Turati_01.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01694_FNT-0000104379

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Raccolta Turati

Data: 1918

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 378

Collocazione del file nell'archivio locale: TuratiPerSirbec

Nome del file originale: Raccolta Turati 1918.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Terrecotte del Perù precolombiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 122 n. 57

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 207 n. 361

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1991

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Orsini, Carolina

Referente scientifico: Orsini, Carolina