

# Bottiglia

Cultura Chimú<sup>1</sup> - Lambayeque



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01717/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01717/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1717

Codice scheda: 6c040-01717

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120671

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A055/R4. Verifica 02/05/2016

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]**

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Costa settentrionale

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]**

Tipologia: sanatorio

Specifiche: cassa n. 267.

**DATA [3 / 6]**

Data ingresso: 1944

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]**

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1957. Verifica 1962.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]**

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto. Verifica 1964. Verifica 1985.  
Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche  
Armadio C 101 rip. 2A verifica 2004. Verifica 2006.  
Armadio C 101 rip. 3A verifica 30.04.2010. Verifica 16.02.2011.  
Armadio C 101 rip. 5A verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00102

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Achille Turati

Nome del collezionista: Turati, Achille

Data uscita del bene nella collezione: 1918

### **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIII/ XV

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: Orizzonte Medio/ Periodo Intermedio Tardo

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Chimù - Lambayeque

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

#### MISURE [1 / 5]

Parte: ponte

Unità: cm

Larghezza: 3.5

Lunghezza: 6.4

Spessore: 0.8

#### MISURE [2 / 5]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 17.5

#### MISURE [3 / 5]

Parte: camera

Unità: cm

Altezza: 11

Diametro: 11.8

#### MISURE [4 / 5]

Parte: versatoio

Unità: cm

Altezza: 6.5

Diametro: 3.5

Spessore: 0.46

### MISURE [5 / 5]

Parte: raccordo

Unità: cm

Diametro: 0.46

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bottiglia con due camere a forma di fiasca a base piana ellittica, raccordo ventrale; superiormente versatoio cilindrico ed una testa antropomorfa uniti da un manico a ponte nastriforme. Impasto di colore grigio, ingobbio di colore nero. Cottura riducente. Esecuzione a stampo verticale. La camera con latesta antropo - zoomorfa rappresenta un personaggio con maschera (o con aspetto da felino) che impugna uno strombus a mò di tromba resa in appliqué e che indossa una tunica decorata a stampaggio con motivi dentellati anteriormente e a pelle d'oca posteriormente. La stessa decorazione si trova anche sull'altra camera munita invece di versatoio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Discreto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Turati, Achille

Data acquisizione: 1918

Luogo acquisizione: Lombardia/MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01717\_IMG-0000582082

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00102\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00102\_Turati\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Terrecotte del Perù precolombiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 117 n. 48

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 217 n. 374

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1991



Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina