

# Bottiglia

## Cultura Lambayeque



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01723/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01723/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1723

Codice scheda: 6c040-01723

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120677

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: bottiglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]**

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Costa settentrionale

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]**

Specifiche: Deposito A055/R3. Verifica 02/05/2016. Verifica 19/06/2018.

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]**

Tipologia: sanatorio

Specifiche: cassa n. 267.

### **DATA [2 / 6]**

Data ingresso: 1944

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]**

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1957. Verifica 1962.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]**

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto. Verifica 1964. Verifica 1985.

Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 3C verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 101 rip. 3A verifica 30.04.2010. Verifica 16.02.2011.

Armadio C 101 rip. 5A verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A055/R3. Verifica 02/05/2016

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00108

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIII/ XV

Motivazione cronologia: ana lisi stilistica

Altre datazioni: Periodo Intermedio Tardo

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Lambayeque

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

#### MISURE [1 / 4]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 19

#### MISURE [2 / 4]

Parte: camera

Unità: cm

Altezza: 11.5

Diametro: 12

#### MISURE [3 / 4]

Parte: versatoio

Unità: cm

Altezza: 6.7

Diametro: 3.5

#### MISURE [4 / 4]

Parte: ponte

Unità: cm

Altezza: 7.6

Larghezza: 3.3

Spessore: 0.7

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso con due camere a forma di fiasca a base piana ellittica, raccordo ventrale, superiormente un versatoio cilindrico e una testa umana uniti da un manico a ponte nastriforme. Impasto di colore grigio, ingobbio di colore nero. Cottura riducente. Esecuzione a stampo verticale. La camere del vaso sono decorate a stampaggio con motivi dentellati e a pelle d'oca; quella antropomorfa rappresenta un personaggio con copricapo bilinato, le cui mani e braccia a bassorilievo sono sulle spalle della camera stessa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Discreto.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01723\_IMG-0000582088

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00108\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00108\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 219 n. 375

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Terrecotte del Perù precolombiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 110 n. 35

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1991

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina