

Collana

Il materiale della collana Ã¨ prevalentemente Nasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01784/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01784/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1784

Codice scheda: 6c040-01784

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120738

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: collana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Dipartimento di Ica

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962. Verifica 1964

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 4A scatola 21 verifica 2006.

Armadio C 101 rip. 4A scatola 40 verifica 16.02.2011.

Armadio C 102 rip. 4C scatola 20 verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C08/cassetto 1. Verifica 18/04/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00164

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Data: 1934

Numero: 2281/10

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Guillermo Schmidt - Pizarro

Data uscita del bene nella collezione: 1934

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Il materiale della collana è prevalentemente Nasca

DATI TECNICI

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 53

MISURE [2 / 2]

Parte: pendente

Unità: cm

Lunghezza: 9.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La collana è costituita da conterie di "giada" e di conchiglia ed è arricchita da ornati di madreperla (uno quadrato, cinque a stella e da due rettangolari smerlati) ed è chiusa, prima del pendaglio, da una coppia di uccelli. Il pendaglio è costituito da due conterie di giada, da una conteria raffigurante un uccello bicefalo e da un pendente avimorfo nei cui occhi è incastonata una pietra verde. Le conterie sono lavorate a taglio, affettatura e levigatura sommaria; gli ornati sono lavorati a taglio, mediante sega a corda, e levigatura. Gli ornati stellari presentano un solo foro (cilindrico) passante e sono stati agganciati alla collana mediante un cappio centrale fissato da uno o più minuscole conterie. Tale tecnica mette in rilievo queste decorazioni e dà alla collana un aspetto floreale. Gli ornati rettangolari smerlati hanno due fori passanti biconici e sulla superficie sono ornati da una X incisa mediante sega a corda. Il filo nel quale sono inserite le conterie è recente.

Notizie storico-critiche: Pezzo presente alla Mostra D'arte antica dell'America Latina, n. 251 nel 1933

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche: La collana è in buone condizioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Schmidt - Pizarro, Guillermo

Data acquisizione: 1934

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01784_IMG-0000582152

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2012/12/01

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00164_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00164_SchmidtPizarro_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01784_FNT-0000104468

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Registro ACRA serie 3 vol VII tomo 3

Data: 1934-1937

Note: L'oggetto corrisponde al n° 10

Collocazione del file nell'archivio locale: Schmidt-PizarroPerSirbec

Nome del file originale: Registro ACRA n° carico 2281.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 151 n. 290

MOSTRE

Titolo: Simboli e messaggi dell'America precolombiana

Specifiche: Sala Castellana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 27 maggio 1999 - 29 agosto 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina