Pergamena

Messico moderno



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01788/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01788/

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1788

Codice scheda: 6c040-01788

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120742

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: pergamena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Nord America

Stato: Messico

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/4]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962. Verifica 1964.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3/4]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 102 rip. 3A verifica 2006.

Armadio C 101 rip. 2C verifica 09.06.2010. Verifica 20.10.2010. Verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A062/R1. Verifica 02/05/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00168

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 1690

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Civiche Raccolte Archeologiche e Numismatiche

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione Angelo Cordani

Data uscita del bene nella collezione: 1931

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Specifica: Moderno

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Messico moderno

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: pelle di maiale

MATERIA E TECNICA [2/2]

Materia: carta stampata

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pergamena in pelle di maiale sulla quale è stato fissato un sottile strato cartaceo sul quale è riprodotta una complessa immagine raffigurante un trionfo di guerra e un grande toponimo. La pergamena, sulla quale è incollata l'immagine ritagliata dal volume "Antiguidades Mexicanas" di Chavero - Mexico 1892 (Pintura precolombiana De La Raza Mixteca) riproduce il foglio 12v del Codice Colombino il cui originale è conservato presso il Museo Nazionale di Anmtropologia del Messico.

Indicazioni sul soggetto: Figure mitologiche

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rossa rettangolare

Identificazione: Museo Artistico ed Archeologico

Quantità: 1

Descrizione: scritta "Museo Artistico ed Archeologico. Prima nota. Invent. 1690 Dono Cordani. 1931-IX"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: arancione

Quantità: 1

Descrizione: scritta "113"

Notizie storico-critiche

Non è chiaro se la pergamena fosse intesa come una riproduzione artigianale di una pagina del Codice Colombino o se nelle intenzioni dell'autore potesse costituire un falso per ingannare eventuali compratori non competenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: cattivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cordani, Angelo

Data acquisizione: 1931

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01788_IMG-0000582156

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Raccolte Extraeuropee

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00168_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00168_Cordani_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01788_FNT-0000104471

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Registro ACRA serie 3 vol VII tomo 2

Data: 1926-1934

Nome dell'archivio: Archivio dei Civici Musei Artistico e Archeologico

Lingua: ITA

Note: Numero di carico 1690

Collocazione del file nell'archivio locale: CordaniPerSirbec

Nome del file originale: Registro ACRA nº carico 1690.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01788_FNT-0000104472

Genere: documentazione allegata

Tipo: lettera

Autore: Rina La Guardia

Denominazione: Dossier

Data: 04.04.1984

Lingua: ITA

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: PAM00168.PDF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Domenici, Davide

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina