# **Pietra**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01822/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01822/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1822

Codice scheda: 6c040-01822

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120776

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

**OGGETTO** 

Definizione: pietra

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/4]** 

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962. Verifica 1964. Verifica 1985.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 4A scatola 14 verifica 2004. Verifica 2006.

Cassettiera PAM 5 cassetto 4 verifica 09.06.2010. Verifica ottobre 2011. Verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/4]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C08/cassetto 3. Verifica 18/04/2016

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00202

**INVENTARIO** [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 3552/23

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione Carlo Erba

Data uscita del bene nella collezione: 1938

Specifiche e note

Gli oggetti sono stati acquisiti dal Museo di Storia Naturale e in seguito dati in Deposito alle Civiche Raccolte d'Arte

(1953)

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: scaglia di selce

Tecnica: lavorazione sulla cuspide

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 3.53

Lunghezza: 5.5

# **DATI ANALITICI**

# **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Questa poteva essere il nucleo da cui estrarre altre pietre.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Erba, Carlo

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: Lombardia/MI/Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01822\_IMG-0000582194

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00202\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00202\_Erba\_01.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01822\_FNT-0000104536

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Registro ACRA 1938-1971

Data: 1938-1971

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 23

Collocazione del file nell'archivio locale: CarloErbaPerSirbec

Nome del file originale: Registro ACRA n°carico 3552.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01822\_FNT-0000104537

Genere: documentazione allegata

Tipo: lettera

Autore: Sovrintendente

Denominazione: Lettera di ringraziamento

Data: 1949

Foglio Carta: 1949/27

Nome dell'archivio: Archivio Museo di Storia Naturale

Lingua: ITA

Collocazione del file nell'archivio locale: CarloErbaPerSirbec

Nome del file originale: Archivi MusStNat\_1949\_27.pdf

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

# SIRBeC scheda OARL - 6c040-01822

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 286 n. 487

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina