

# Collana

Culture della costa del Perù<sup>1</sup>



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01828/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01828/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1828

Codice scheda: 6c040-01828

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120782

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: collana

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]**

Continente: Sud America

Stato: Perù

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962. Verifica 1964. Verifica 1985.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 4A scatola 21 verifica 2006.

Armadio C 101 rip. 4A scatola 40. Verifica 20.10.2010.

Armadio C 102 rip. 4C scatola 20 verifica ottobre 2011.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C08/cassetto 1. Verifica 18/04/2016

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00208

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: 3552/24

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Carlo Erba

Data uscita del bene nella collezione: 1938

Specifiche e note

Gli oggetti sono stati acquisiti dal Museo di Storia Naturale e in seguito dati in Deposito alle Civiche Raccolte d'Arte (1953)

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. III/ XVI

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Culture della costa del Perù

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: taglio

Tecnica: levigatura

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 360

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Collana costituita da piccole conterie di pietra, rosse, viola e bianche; queste ultime sono anche di conchiglia e di osso. Lavorazione a taglio e levigatura in modo da ottenere un corpo tubolare, quindi affettatura in dischetti e perforazione biconica o cilindrica di ciascuno di essi. Affettatura mediante sega a corda, perforazione mediante trapani rotanti, taglio con metodo misto: sega a corda e coltelli di pietra. Il filo nel quale sono inserite le conterie è recente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche: La collana è in buone condizioni.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Erba, Carlo

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: Lombardia/MI/Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01828\_IMG-0000582200

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM\_00208\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM\_00208\_Erba\_01.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01828\_FNT-0000104548

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Registro ACRA 1938-1971

Data: 1938-1971

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 24

Collocazione del file nell'archivio locale: CarloErbaPerSirbec

Nome del file originale: Registro ACRA n°carico 3552.pdf

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c040-01828\_FNT-0000104549

Genere: documentazione allegata

Tipo: lettera

Autore: Sovrintendente

Denominazione: Lettera di ringraziamento

Data: 1949

Foglio Carta: 1949/27

Nome dell'archivio: Archivio Museo di Storia Naturale

Lingua: ITA

Collocazione del file nell'archivio locale: CarloErbaPerSirbec

Nome del file originale: Archivi MusStNat\_1949\_27.pdf

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 285 n. 477

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina