

Ciotola

Cultura Inca - periferica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01857/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01857/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1857

Codice scheda: 6c040-01857

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120811

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: ciotola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962. Verifica 1964. Verifica 1985.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 4B verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 102 rip. 3B verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011. Verifica settembre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A058/R2. Verifica 02/05/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00237

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Catalogo Raccolta Etnografica Museo Storia Naturale

Data: 1867

Numero: 540

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Raccolta Etnografica Museo di Storia Naturale

Nome del collezionista: Robecchi, Cristoforo

Data ingresso del bene nella collezione: 1867

Data uscita del bene nella collezione: 1929

Numero inventario bene nella collezione: 540

Specifiche e note

Nel registro delle Raccolte Etnografiche del Museo di storia Naturale il pezzo compare al numero 540 con la descrizione " Scodella in terra cotta verniciata a disegni bianchi e rossi", donazione D. Robecchi 1867 - Perù

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione Cristoforo Robecchi

Data uscita del bene nella collezione: 1867

CRONOLOGIA

Altre datazioni: secc. XV/ XVI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Inca - periferica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica [1 / 2]: palettatura

Tecnica [2 / 2]: unico stampo

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 4.4

Diametro: 10.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola a base piana circolare a forma di tronco di cono rovesciato. Impasto medio - fine di colore mattone chiaro. Ingobbio fine di colore mattone. Esecuzione mediante palettatura su unico stampo; rifinitura a pennello. Cottura ossidante. La ciotola è decorata in tricromia (bianco, mattone, grigio - questo colore è, probabilmente il risultato di un difetto di produzione). Il registro decorativo esterno, delimitato superiormente e inferiormente da una linea bianca orizzontale, presenta sei quadri con motivi geometrici. Ogni riquadro è diviso in due triangoli da una linea obliqua bianca.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: bianca dentellata con cornice a raggi azzurri

Identificazione: Raccolta Etnografica Museo di Storia Naturale

Quantità: 1

Descrizione: scritta "540"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Indicazioni specifiche

La ciotola non è in buone condizioni: sulle pareti interne ed esterne si sono cementati depositi calcarei e sabbiosi e il bordo è leggermente eroso.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Robecchi, Cristoforo

Data acquisizione: 1867

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01857_IMG-0000582234

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00237_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00237_Robecchi_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01857_FNT-0000104598

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Catalogo n.44. Raccolta Etnografica

Data: 1863-1929

Nome dell'archivio: Archivio Museo di Storia Naturale

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 540

Collocazione del file nell'archivio locale: CatalogoEtnografico

Nome del file originale: pag. 53 Catalogo Etnografico.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 277 n. 461

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Orsini C.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Qhapaq Nan. La grande strada Inca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2020

Codice scheda bibliografia: SWAH1-00001

V., pp., nn.: p. 57

MOSTRE

Titolo: Qhapaq Nan. La grande strada Inca

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Mudec, Sala Khaled al-Asaad, 9.02.2021 - 20.06.2021

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina