

Statuina

Cultura Azteca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01869/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01869/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1869

Codice scheda: 6c040-01869

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120823

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: statuina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Nord America

Stato: Messico

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Messico centrale

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962. Verifica 1964. Verifica 1985.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 102 rip. 3C verifica 2006.

Cassettiera PAM 5 cassetto 5 verifica 09.06.2010. Verifica ottobre 2011. Verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito C08/cassetto 5. Verifica 18/04/2016

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00249

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Catalogo Raccolta Etnografica Museo Storia Naturale

Data: 1858

Numero: 249

COLLEZIONI

Denominazione: Carlo e Giuseppe Prayer poi Raccolta Etnografica Museo di Storia Naturale

Nome del collezionista: Prayer, Carlo e Giuseppe

Data ingresso del bene nella collezione: 1858

Data uscita del bene nella collezione: 1929

Numero inventario bene nella collezione: 249

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Specifica: Postclassico tardo

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: Mesoamerica

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: Cultura Azteca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 9.8

Diametro: 3.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuina antropomorfa cava, con elemento libero interno che la rende un sonaglio. Figura a base piana e con foro di Cottura. Impasto fine di colore mattone chiaro con sgrassante fine eterogeneo. Ingobbio fine colore mattone. Cottura ossidante. Esecuzione a stampo semplice per la parte anteriore. Rifinitura a mano libera e a pennello. La statuina raffigura in stile realistico una figura femminile con tre collane e con una gonna decorata a losanghe e a greche, con le braccia sul ventre e con il senoscoperto. La figura presenta un grosso naso adunco e tiene la bocca aperta con la lingua che compare tra le labbra, porta grandi orecchini rotondi e un copricapo semilunato; la statuina ha due fori passanti sotto le ascelle. La statuina è riferibile al Tipo I-A (sottotipo non identificabile per frattura copricapo), raffigurante una dea della fertilità identificabile probabilmente con Coatlicue-Cihuacoatl.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La statuina è priva della sommità del copricapo e di parte della base e presenta alcune sbeccature.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Prayer, Carlo e Giuseppe

Data acquisizione: 1858

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01869_IMG-0000582250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00249_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00249_Prayer_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01869_IMG-0000582251

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00249_02

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00249_Prayer_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01869_FNT-0000104601

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Catalogo n.44. Raccolta Etnografica

Data: 1863-1929

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 321

Collocazione del file nell'archivio locale: CatalogoEtnografico

Nome del file originale: pag. 38 Catalogo Etnografico.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: Pag. 68, n. 130

V., tavv., figg.: Fig. 130

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Domenici, Davide

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina