

Piattino

Cultura Inca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-01873/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-01873/>

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 1873

Codice scheda: 6c040-01873

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120827

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: piattino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Continente: Sud America

Stato: Perù

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: castello

Qualificazione: magazzino

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Verifica 1962.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: castello

Qualificazione: museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Esposto. Verifica 1964. Verifica 1985.

Esposto Sala 30 Box I - Raccolta Precolombiana. Verifica 15.02.1990.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: Capannone

Qualificazione: Deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Armadio C 101 rip. 3C verifica 2004. Verifica 2006.

Armadio C 102 rip. 3B verifica 16.02.2011. Verifica ottobre 2011.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Esposto, Oggetti d'incontro 2015, Sala 2, Vetrina 3, Numero 9.
4.11.2015 - 01.02.2021

DATA [5 / 6]

Data ingresso: 2015

Data uscita: 2021

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A58/R2 21/08/2021

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: PAM

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Numero: PAM 00253

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Catalogo Raccolta Etnografica Museo Storia Naturale

Data: 1867

Numero: 527

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Raccolta Etnografica Museo di Storia Naturale

Nome del collezionista: Robecchi, Cristoforo

Data ingresso del bene nella collezione: 1867

Data uscita del bene nella collezione: 1929

Numero inventario bene nella collezione: 527

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Collezione Cristoforo Robecchi

Data uscita del bene nella collezione: 1867

CRONOLOGIA

Altre datazioni: secc. XV/ XVI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Inca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 3.2

Diametro: 13

Spessore: 0.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piattino con un manico a forma di testa d' uccello e due alette dal lato opposto, base piana circolare. Impasto di colore mattone. Ingobbio dello stesso colore. Cottura ossidante. Esecuzione a stampo orizzontale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Robecchi, Cristoforo

Data acquisizione: 1867

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01873_IMG-0000582256

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Neon

Data: 2014/03/00

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00253_01

Collocazione del file nell'archivio locale: PamPerSirbec

Nome del file originale: PAM_00253_Robecchi_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c040-01873_FNT-0000104604

Genere: documentazione allegata

Tipo: registro

Denominazione: Catalogo n.44. Raccolta Etnografica

Data: 1863-1929

Nome dell'archivio: Archivio Museo di Storia Naturale

Lingua: ITA

Note: L'oggetto corrisponde al n° 527

Collocazione del file nell'archivio locale: CatalogoEtnografico

Nome del file originale: pag. 52 Catalogo Etnografico.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Terrecotte del Perù precolombiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 142 n. 95

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. Aimi/ L. Laurencich Minelli

Titolo libro o rivista: Musei d' arte applicata - Raccolta Precolombiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 274 n. 454

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Curatore: Orsini C.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Qhapaq Nan. La grande strada Inca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2020

Codice scheda bibliografia: SWAH1-00001

V., pp., nn.: p. 55

MOSTRE

Titolo: Qhapaq Nan. La grande strada Inca

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Mudec, Sala Khaled al-Asaad, 9.02.2021 - 20.06.2021

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Aimi, Antonio

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1991

Nome: Aimi, Antonio/ Laurencich Minelli, Laura

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Orsini, Carolina

Ente compilatore: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina